



جشنواره فیلمهای فرهنگ ایران باستان

۱ اهداف:

اهداف جشنواره عبارتند از:

- شناساندن بیشتر آئین و فلسفه پیامبر بزرگ ایرانی، اشو زرتشت اسپنتمان
- نمایش آداب، رسوم، مراسم، میراث فرهنگی و بطور کلی فرهنگ ایران باستان
- تشویق افراد به تهیه فیلم و ویدئو در رابطه با موارد بالا
- قدردانی از زحمات افرادی که در این زمینه ها تلاش میکنند
- فراهم نمودن مقدمات و امکانات برای آرشیو جهانی فیلم و ویدئوی زرتشتی

۲ مکان:

شهر ونکوور کانادا، محل دائمی و دفتر جشنواره میباشد.

فیلم و ویدئوهای انتخاب شده در نقاط دیگر و در کنار مراسمهایی مثل کنگره زرتشتیان با موافقت فیلمسازان میتواند به نمایش درآید.

۳ تناوب:

این جشنواره بصورت دو سالانه برگزار میشود

۴ بخشها:

جشنواره شامل دو قسمت: "مسابقه" و "نمایش خارج از مسابقه" خواهد بود

برای بخش خارج از مسابقه نیز لازم است موارد فنی خواسته شده در در بخش مسابقه و تکمیل فرم ثبت نام رعایت گردد. شرکت کننده این بخش از پرداختن مبالغ مذکور معاف میباشد. چنانچه یک نسخه از فیلم برای همیشه در اختیار دفتر جشنواره قرار گیرد، باعث سپاس فراوان خواهد بود. توضیح: در این نامه، منظور از "فیلم"، "فیلم و ویدئو" میباشد مگر بگونه ای دیگر مشخص گردد.

۵ شرایط شرکت در مسابقه:

- ۵.۱ شرکت کنندگان میتوانند از هر مذهب و ملیتی باشند و فیلم میتواند بهر زبانی باشد.
- ۵.۲ موضوع فیلمها باید در باره فرهنگ ایران باستان، آئین اشو زرتشت، جامعه زرتشتی و یا هر دو باشد.
- ۵.۳ شرکت فیلمهایی که در جشنواره های دیگر بنمایش در آمده اند بلا مانع میباشد.

۶ گروه ها و جوایز:

۶.۱ به بهترین فیلم جام جشنواره اهدا شده و مقامهای دوم و سوم لوح سپاس را دریافت خواهند داشت .

۶.۲ جوایز دیگر برای گروه های زیر در نظر گرفته شده است :

بهترین فیلم بزبان فارسی یا دری

بهترین فیلم بزبان انگلیسی یا گجراتی

بهترین فیلم از نظر سوژه، داستان یا سناریو

بهترین فیلم تهیه شده توسط جوانان بین ۱۳ تا ۱۹ سال

۷ شرح :

۷.۱ فیلم و ویدئو میتواند به هر فرمت و سیستمی باشد.

۷.۲ محدودیت زمانی برای مدت فیلم وجود ندارد.

۷.۳ فیلمهاییکه قبلاً در این جشنواره شرکت کرده است فقط یکبار دیگر میتواند در بخش مسابقه شرکت کند بشرطیکه قبلاً"جائزه ای نبرده باشد.

۷.۴ فیلمها بایستی با پست هوایی و الصاق تمبرکافی به آدرس دفتر جشنواره ارسال گردد.

۷.۵ پس از دریافت فیلم ، وصول آن به اطلاع شرکت کننده خواهد رسید.

۷.۶ بهمراه فرم ورودی، بایستی شرح مختصری درباره سازنده فیلم و اطلاعاتی در باره فیلم جهت آگاهی عموم ارسال گردد.

۷.۷ دفتر جشنواره منتهای تلاش خود را در نگهداری فیلمها به عمل خواهد آورد ولی در صورت صدمه دیدن و یا مفقود شدن احتمالی فیلمی، مسئولیت آنرا به عهده نمیگیرد.

۸ داوری :

۸.۱ تمامی فیلمها قبل از اکران عمومی، برای هیأت داوران انتخاب شده توسط کمیته جشنواره، به نمایش در خواهد آمد.

۸.۲ شرکت کنندگان در مسابقه نمیتوانند در جلسات داوری شرکت کنند.

۸.۳ در صورت برنده شدن، مراتب توسط پست به اطلاع کلیه شرکت کنندگان خواهد رسید.

۸.۴ نظر داوران قطعی بوده و به مراجعات و مکاتبات بعدی در رابطه با نتایج مسابقه ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۹ جزئیات :

۹.۱ مهلت :فیلم بهمراه فرم ثبت نام باید به نحوی ارسال گردد تا پیش از پایان مهلت مقرر به دفتر جشنواره واصل گردد.

۹.۲ مبلغ ثبت نام برای فیلمهای ارسالی از سایر نقاط به جز ایران، هندوستان و پاکستان معادل ۱۰ دلار آمریکا بوده و

فیلمهای ارسالی از ایران، هندوستان و پاکستان از پرداخت این مبلغ معاف خواهد بود.مبالغ دریافتی برای ثبت نام استرداد نخواهد شد.

لطفاً، فیلم را بهمراه فرم ورودی و مبلغ ثبت نام به آدرس دفتر جشنواره که در زیر میآید ارسال دارید:

Zarathushti and Iranian culture Film Festival (ZIFF)

c/o O'Shihan Cultural Organization

2092 Gordon Ave, West Vancouver

BC V7V 1V7

Canada

E-Mail: ziff@oshihan.org

Tel: (604) 926 9891

Fax: (208) 474 0293

۹.۳ برگرداندن فیلم: فیلمها با پست زمینی به آدرس شرکت کنندگان برگردانده میشود، مگر مشخصاً "پست هوایی مورد نظر باشد،

که در اینصورت، بایستی معادل ۱۰ دلار آمریکائی اضافی همراه فیلم ارسال گردد. فیلمها در اولین فرصت بعد از جشنواره عودت داده خواهد شد، مگر آندسته که برای نمایش در اکران عمومی انتخاب گردد. ۹.۴ ترخیص از گمرک: شرکت کنندگان ساکن ایران میتوانند فیلم و مدارک لازم را به دفتر سازمان اشیهن در ایران به آدرس: تهران، یوسف آباد، انتهای خ کاج، ۲۹، شماره ۷، کد پستی: ۱۴۳۱۸ بطریق سفارشی پست کنند تا ترتیب ارسال آنها به کانادا داده شود یا میتوانند مستقیماً از طریق آدرس دفتر جشنواره که در بند ۹.۲ این نامه آمده است اقدام نمایند، که در اینصورت، ارسال با پست هوائی و ذکر "فاقد ارزش تجاری، برای شرکت در جشنواره" به ترخیص و دریافت سریع آن کمک خواهد کرد.

۱۰ نمایش عمومی و حق نسخه برداری (Copyright):

۱۰.۱ کمیته جشنواره این حق را برای خود محفوظ میدارد که فیلمهای شرکت کننده را به نمایش عمومی در آورد. ۱۰.۲ و همچنین برای این نمایش، از فیلمها به هزینه جشنواره کپی تهیه شود. حق نسخه برداری کماکان در تملک سازنده فیلم میباشد. مسائل مربوط به تخلف احتمالی در مورد حق نسخه برداری به عهده سازنده فیلم بوده و جشنواره مسئولیتی را در این مورد تقبل نمیکند.

۱۱ پذیرش شرایط:

تکمیل و امضاء، فرم ثبت نام به منزله این است که کلیه شرایط مربوط به این جشنواره را شرکت کننده عزیز مطالعه نموده و مورد قبول او قرار گرفته است.

۱۲ توضیحات:

- ۱۲.۱ فیلمهای شرکت کننده در جشنواره ممکن است در شهرهای مختلف آمریکای شمالی و جهان به نمایش گذارده شود. از شرکت کنندگان خواسته میشود تا در فرم ثبت نام مشخص نمایند که آیا اجازه داریم تا برای مدت طولانی فیلم آنها را در نزد خود نگهداریم یا خیر؟ چنانچه شرکت کننده ای مایل نباشد، بعد از مراسم جشنواره، فیلم مربوطه به آدرس او برگردانده خواهد شد.
- ۱۲.۲ چنانچه شرکت کننده بخواهد، فیلم او با پست هوائی عودت داده شود، بایستی مبلغی اضافه معادل ۱۰ دلار آمریکا را برای اینکار ارسال دارد.
- ۱۲.۳ لطفاً برای ارائه پیشنهادات، طرح پرسش و کسب اطلاعات بیشتر، با دفتر جشنواره در کانادا و ایران تماس گرفته یا به سایت اینترنت سازمان فرهنگی اشیهن که: <http://www.oshihan.org/ziff> میباشد مراجعه نمائید.
- ۱۲.۴ از شما عزیزان که از طریق اطلاع دادن به سایرین در مورد این جشنواره فرهنگی، ما را یاری میرسانید سپاسگزاری کرده و منتظر دریافت کارهای شما هستیم.